

HANSERBIO 2018

Företag, konst- och veteranföreningar, privata sällskap m.fl. är välkomna att boka våra program. Visas i Stockholm på Capitol, S:t Eriksgatan 82 och i två lokaler på Östermalm. Även på en del platser i landet, se www.hanser.se. Det finns ett 40-tal program med kulturella förtecken à 1,5 tim.



2014 belönades Anders Hanser med HM Konungens guldmedalj för sina *framstående insatser som fotograf*. Samma år erhöll han även Dalarnas Stora Kulturpris. 2015 tilldelades han som förste fotograf Evert Taubestiftelsens Sjösalapris och senare på året fick han även Bild och Ord Akademiens pris.

ANDERS
HANSER
PRODUKTION AB

ANDERS HANSER – BILDSPELMAN

ANDERS FÖDDES I ORSA 1945. Mamma Hanser Lina var operasångerska och pappa Erik Göransson musikdirektör. Familjen flyttade 1948 till Siljansvägen i Stockholmsförorten Årsta. Anders gick först i Stockholms sångklasser och därefter i Musikgymnasiet. Började tidigt fotografera och träffade DN-fotografen Ingemar Berling när han var 12 år. Den första bilden publicerades i DN när han var 14, året därpå en annan i tidningen Se. I Adolf Fredriks skola fotograferade Anders mycket och Lasse Hallström gjorde filmer. Efter studenten trodde inte Anders att han skulle kunna leva som fotograf, utan valde att bli mellanstadie lärare. Han utsågs av Lärarhögskolan i Stockholm direkt efter examen 1967 att bli handledare för lärarkandidater och arbetade i Västbodaskolan Farsta under tre år. Vid 24 års ålder anställdes han som producent vid SR/Skolradion och ändrade då efternamnet från Göransson till Hanser, något som Anders bror Bengt gjort tidigare då han etablerade sig i reklambranschen.

ANDERS ARBETADE I SJU ÅR PÅ SR och producerade flera hundra program inom vitt skilda ämnen innan han startade sitt produktionsföretag 1978 i lokaler vid Jungfrugatan på Östermalm. Inledningsvis dominerade produktion av radioprogram för Sveriges Radio och nystartade Närradion. Anders blev också snart ABBA:s officiella fotograf. Började göra bildspel & filmer och flera prisbelönades. En del visades i SVT, främst program om konstnärer.

1988 FLYTTADE ANDERS VERKSAMHETEN runt hörnet till Kommendörsgatan 28. Under 30 år gjorde han ca 300 uppdragsproduktioner och bland kunderna återfanns företag i den svenska basindustrin som LKAB, SSAB, Uddeholm, Stora och Frövi. Även Posten, Naturvårdsverket, Arvid Nordqvist, Ersta, SAS, Siljan Turism, Liseberg samt flera museer var hans uppdragsgivare. Det blev de egna kulturproduktionerna som blev hans speciella signum. Det stora genombrottet kom 2004 då Med Blågula Ögon premiärvisades i Dalhalla, Anders egen magiska resa genom Sverige till Benny Anderssons musik och Max von Sydow som berättare.

Senare öppnades den egna biografen för grupper, tidigare hade den enbart varit ett visningsrum för kunder. Ryktet spreds på stan och snart hittade ett par hundra grupper dit årligen och Anders ökade produktionstakten. Gjorde bl.a. sin stora Asien-trilogi: Röd sol över Kina, Sven Hedin & Sidenvägen samt Gudomliga Indien. Nu finns det drygt 40 program på vardera 1,5 tim att välja mellan och samtliga är producerade av Anders Hanser 1978 – 2018.



BLAND DE SENASTE ÄR HANSER HAN SER då Anders berättar sin historia och hur programmen har kommit till. Flera av Anders vänner och uppdragsgivare medverkar och många är välkända för den svenska allmänheten.

BOKA EGEN FEST MED FILMVISNING OCH MIDDAG



”Så entusiastiska gäster har vi väl aldrig haft tidigare - både över valet av filmer och bildspel plus mat och dryck. Hela konceptet är unikt och spännande.”

Många privata fester med kombinationen filmvisning och middag blev mycket uppskattade hos oss och vi när glada över att vi kan erbjuda detta i två lokaler på Östermalm, som vi samarbetar med: Gillet, Nybrogatan 60 som tar max 40 pers. och Hedvig Eleonoragården, Jungfrugatan 40 som tar 30 pers. Maten kommer från cateringföretag och man får ta med sig egen dryck till maten. **Dessa lokaler är även våra visningslokaler utan mat i Stockholm under sena eftermiddagar, kvällar och helger.**



Programvärd är Calle Hanser, son till Anders. Det är han som sköter visningarna och är mycket uppskattad för sin servicekänsla.

Frågor och bokning av visning med eller utan middag, enklast via epost: info@hanser.se.



MUSIK

Från ABBA till Mamma Mia!

Upplev den fantastiska historien från 1974–1999 berättad av ABBA-medlemmarna själva och deras närstående vänner. Anders var ABBA:s officiella fotograf och var nära gruppen och kunde ta unika bilder. I början var han även radioproducent och har sparat alla inspelningarna. Närmare ABBA än så här kommer man inte.

Bildspelet belönades med + + + + + i Aftonbladet!

Dessutom valfritt 20 min program t.ex. **Peter Dahl** – Dans i det blå eller **Agnetha Fältskog** - Wrap Your Arms Around Me.

Hugo Alfvén 1872–1960 – Sveriges nationalkompositör berättar med humor om sitt spännande liv.

Kalle Moraeus – Musikant och berättare i Bortom de blånande bergen. P

Ralph Lundsten – En själfull musikskapare i ett rosa sagoslott.

Likt vinden far min längtan – Stockholms skärgård till musik av Ralph Lundsten. P

Benny Andersson & Orsa Spelmän 30 år tillsammans

Anders Hanser är länken mellan dem och har följt gruppen genom åren med sin kamera och gjort en unik dokumentär.

Ossmol, Orsamålet med rötter i Vikingatiden, det speciella språket som fortfarande talas av en del äldre i Orsa.

Kerstin Meyer – Sveriges mesta mezzosopran.

Hanser Lina Göransson – Vallkullan som blev operasångerska.

Adolf Fredriks Musikklasser

Både Anders och Calle har gått i Adolf Fredrik med 40 års mellanrum. Nu finns en kortare film om skolan under Anders tid och en timme om Calles klass med många underbara körsånger och konserter bl.a. Lucia i Globen.

Jazz Greta – Kusinen från landet. Greta Olsson, sångerska i Hagfors, Monica Z äldre okända kusin.

Jazz på Gazell – Dag Häggqvist har under 60 år drivit skivbolaget Gazell. Vi får möta honom och en rad av de framstående artister som han har givit ut på skiva.

Dalhalla – Historien om ett kalkbrott.

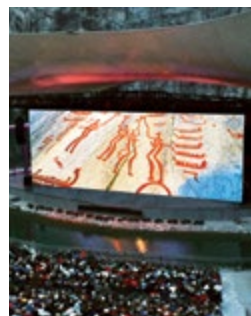
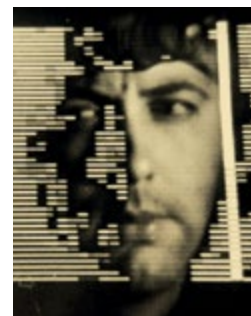
Margareta Dellefors berättar om sitt livsverk.

Valfritt program på max 25 min t.ex. **Hanser Lina Göransson** – Vallkullan som blev operasångerska.

HANSER HAN SER

– Genom Anders Hansers kameraöga under 60 år.

Vid sidan av bilderna har musiken varit som en röd tråd i Anders produktioner. I programmet berättar Anders sin historia och bland de som medverkar märks Björn, Benny och Frida från ABBA, Tommy Körberg, Tomas Ledin, Kalle Moraeus, Bengan Janson, Eric Gadd, Stefan Sundström, Anna Larsson, Lena Dahlman, Rozita Auer m.fl.





KONST & LYRIK

Karin och Carl Larsson – Vårt älskade Sundborn.

Anders Zorn – Med egna ord.

Karl Lärkas Dalarna.

Anders bror min – Mejt (1881–1981) syster till Zorn berättar via dagböcker om sin bror och om livet. Så nära har vi aldrig varit Zorn och den tiden.

Julia Beck – Svunna minnen (1853-1935) en makalös svensk bortglömd konstnär i Frankrike.

Bruno Liljefors – Med egna ord.

Lars Jonsson – Fågelmålaren.

Albert Engström – Mitt liv och leverne.

Roland Svensson – Skärgårdsmålaren.

August Strindberg – Ett författarliv.

Strindberg – Målaren och fotografen samt valfritt program från Konstpaletten.

Erik Axel Karlfeldt – Så vardt jag en drömmare.

Stina Sunesson – eller valfritt program på ca 25 min.

Peter Dahl – Ser tillbaka och blickar framåt.

Dans i det blå – Peter Dahls förbluffande berättelse om en tavlas tillblivelse.

MALTE – En karl för sin hatt. Malte Liewen Stierngranat (1871-1960) levde ett osannolikt liv i stil med "Hundraåringen".

Anna Jonsdotter – livet på en hälsingegård under 1800-talet av konstnären Lillebi Habans. Musik: Bengt Almfjord.

Röde Orm med konstnären Jordi Arkö, Frans G Bengtssons text läses av Björn Granath.

Birgitte Söndergaard – Med konsten i huvudrollen.

Hans Hammarskiöld – Med känsla för ljuset.

Jolin om Jolin – Michaela Jolin berättar om sin pappa Einar Jolin.

Rune Lindström – Himlens spelman.

Dockmakerskan – Marit Wallenberg.

Dan Andersson – Nu mörknar min väg.

Vildhjärta – Pinnplockerska och sagomakerska i Värmland.

KONSTPALETTEN

Välj 3-4 program bland: **Peter Linde, Ulf Wahlberg, Lars Jonsson** – Närvaro, **Margareta Gelin** – Sidenvävare, **Samtida Svensk Grafik, Järnet i konsten, Kjell Janson, Vikmanshyttans Stentryckeri, Botero på Moderna.**

SKULPTUR

Herman Bergmans konstgjuteri - Konsten att gjuta evigt liv med Edefalk, Lervik, Linde, Gyllenhammar, Kristalova m.fl.

Gerd och Henrik Allert – Gestaltning i textil och lera.

FRIMÄRKEN – KONST I MINIATYR

Millennieskiftets frimärken. Konst på frimärken.

Czeslaw Slania – En jätte i miniatyr.

Gunnar Brusewitz – Djurmålarna von Wright.





SVERIGE

Med Blågula Ögon – Anders Hansers underbara resa från Smygehuk till Kebnekajse till musik av Benny Andersson och med tal av Max von Sydow. **P**

En jätte i miniatyr – Världens främste frimärksgravör Czeslaw Slania.

Världsarv i Sverige – Våra första 14 världsarv på UNESCO:s lista. **P**

Dalmålarnas skatt – Med Bengan bland Hälsingegårdar – Allmogekonsten i vårt senaste världsarv. **P**

Staffans fålar – Dalahästens historia med Staffan Hægermark.

Slipsten i blodet – Traditionen att tillverka slipstenar i Orsa.

Historiens vingslag – Nedslag i den svenska historien.

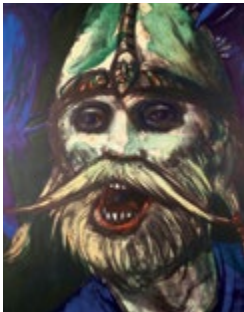
Fabrikörerna – Hyltén i Gnosjö och Åhlund i Ängelsberg.

Flammande guld, moln av brons – Fjällvärlden i höstskrud. **P**

Sveriges Nationalparker. **P**

Venedig – Ett världsarv i Italien. **P**

Ferdinand Boberg – Arkitekten för tidlös skönhet. **P**



STOCKHOLM SEDAN 50-TALET

Från Klara till City.

Lennart af Petersens Östermalm.

Vällingby – Mönsterförort i förändring. **P**

STOCKHOLMSPÄRLOR

Stockholmarn – Stockholms tusenåriga historia på en halvtimme.

Den röde hanen – Brandkontoret har sedan 1746 försäkrat Stockholms innerstad.

Barnrikebarn på Stickelbärsvägen.

DALASYMFONI

Bingsjöstämman.

Hårkullan och korgmakaren.

Pelle Jakobsson – Den nyfikne spelmannen.

De drogo västerut – Emigration till Nordamerika i en äkta kärlekshistoria från 1891.

ASIEN TRILOGIN

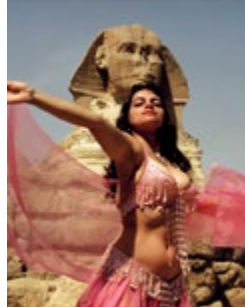
Röd sol över Kina – En storslagen upplevelse av dagens och det klassiska Kina. P



Sven Hedin och Sidenvägen – Oändligt är vårt stora äventyr. Berättare är Axel Odelberg. P

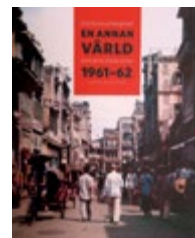


Gudomliga Indien – Berättare är Per J Andersson. P



Kina genom Cecilia Lindqvists ögon 1961-62 – En annan värld.

Anders Engman – Pressfotograf i 100 länder 1955-1975.



Egypten – Musik av Björn J:son-Lindh och dans av Rozita Auer. Anders första bildspel från 1979. P
Rozita – Sveriges första magdansös.

Drömmen om Serengeti – I fotspåren på den kände tyske zoologen Bernhard Grzimek. P

Gunnar Brusewitz – Djurmålarerna von Wright.

Lars Jonsson – Wings Over Northern Shores.

Mitt Amerika: Anders Hansers upplevelser i Nordamerika 1963 - 1988, en symfoni av scener, musik, ljud, reportage och intervjuer.

BOLIVIA I VÅRA HJÄRTAN

Vi hämtar Calle – Historien om en adoption.

Återkomsten till Bolivia – Barnen Carolina 8 och Calle 12, återser sitt ursprungsland.

Carolina Jimena – Ett liv, två världar. Carolina 20, återkommer till sitt barnhem som volontär.

P INNEBÄR PANORAMAFORMAT.



Över 50.000 besökare hittade till Anders Hansers kulturbiograf, Kommendörgatan 28 under de sista tio åren utan annonsering.

Biografen stängdes i april 2017 för den egna tekniken behövdes inte längre, utan nu kan HANSERBIO visas på vanliga biografier.

I Stockholm kan visningar bokas på Capitol vid St. Eriksplan vardagar fram till kl. 15 för max 80 pers. Eftermiddagar, kvällar och helger gäller Östermalm: Nybrogatan 60 och Jungfrugatan 40. Där finns det även möjlighet att kombinera visning med middag. Mer information www.hanser.se

På hemsidan presenteras också alla programmen med smakprov och tidsangivelse.

Förfrågning och bokning av program görs enklast via epost info@hanser.se eller carl@hanser.se



Thomas Bowid.



Max von Sydow.



Michaela Jolin.



Björn Granath.

Samtliga program är producerade av **Anders Hanser** 1978–2018.

Thomas Bowid är vår meste speaker. **Max von Sydow** är uppläsare i Anders Zorn, Bruno Liljefors, Carl Larsson, Erik Axel Karlfeldt, August Strindberg, Ferdinand Boberg, Mitt Amerika samt Med Blågula Ögon. **Michaela Jolin** är berättare i Gudomliga Indien, Dalhalla, Historiens vingslag samt Jolin om Jolin. **Björn Granath** medverkar i Sven Hedin och Sidenvägen, Gudomliga Indien, Röde Orm, Peter Dahl, Historiens vingslag, Mitt Amerika och Den röde hanen. **Jennie Silfverhjelm** i Röd sol över Kina, Gudomliga Indien och August Strindberg – ett författarliv. **Anita Berger** i Julia Beck. **Lena Dahlman** i Egypten, Erik Axel Karlfeldt, Jazz Greta och Peter Dahl. **Frej Lindqvist** har gestaltat Malte – en karl för sin hatt. **Per Myrberg** tar sig an Albert Engström samt **Pernilla August** Karin Larsson. **Mikael Bodner** har filmat/redigerat filmerna. **Alf Norén** har programmerat bildspelen.

ANDERS HANSER PRODUKTION AB

BOX 5233 SE-102 45 STOCKHOLM

www.hanser.se 08-553 40 500 info@hanser.se